

Keep 'Em Comin'

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Larry Bass

Musik: Keep Them Kisses Comin' by Craig Campell

KICK & TOUCH & HEEL & CROSS; SIDE ROCK STEP, BEHIND & CROSS

- 1 + RF nach schräg rechts vorne kicken und RF neben LF absetzen
- 2 + LF neben RF auftippen und LF kleiner Schritt zurück
- 3 + 4 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

KICK & TOUCH & HEEL & CROSS; SIDE ROCK STEP, BEHIND & CROSS

- 1 + LF nach schräg links vorne kicken und LF neben RF absetzen
- 2 + RF neben LF auftippen und RF kleiner Schritt zurück
- 3 + 4 Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

SIDE TRIPLE STEP, SYNCOPATED ROCK STEPS; CROSSOVER TRIPLE STEP, SIDE ROCK STEP WITH 1/4 TURN

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 + LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF vor dem RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung

FORWARD TRIPLE STEP, STEP ½ PIVOT; ½ TURN TRIPLE STEP, ROCK STEP BACK

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5 + 6 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de