

Jackie Joker

64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Henry Costa

Musik: Jacky Joker by Ernie Oldfield
Jacky Joker by Wicked Wildcats

FWD (SLOW), HOLD, FWD (SLOW), HOLD, FWD (QUICK) FWD, (QUICK) TOUCH FWD (SLOW), HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und Halten

TURN ½ right (SLOW), HOLD, TURN ½ right - BACK WITH LEFT (SLOW), HOLD, BACK RIGHT (QUICK), LEFT TOGETHER (QUICK), FORWARD RIGHT (SLOW), HOLD

- 1, 2 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

FWD (SLOW), HOLD, FWD (SLOW), HOLD, FWD (QUICK) FWD, (QUICK) TOUCH FWD (SLOW), HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und Halten

TURN ½ LEFT (SLOW), HOLD, TURN ½ LEFT - BACK WITH LEFT (SLOW), HOLD, BACK RIGHT (QUICK), LEFT TOGETHER (QUICK), FORWARD RIGHT (SLOW), HOLD

- 1, 2 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

SIDE RIGHT (SLOW), HOLD, RECOVER TO LEFT(SLOW), HOLD, (CROSS SHUFFLE FORWARD 45 DEGREE LEFT), CROSS RIGHT IN FRONT OF LEFT(QUICK), 45 DEGREE ANGLE FORWARD LEFT (QUICK), CROSS RIGHT IN FRONT OF LEFT (SLOW), HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Halten
- 3, 4 Gewicht zurück auf LF und Halten
- 5, 6 RF Schritt schräg links vorwärts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt schräg links vorwärts und Halten

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

**SIDE LEFT (SLOW), HOLD, RECOVER TO RIGHT(SLOW), HOLD,
(CROSS SHUFFLE FORWARD 45 DEGREE LEFT), CROSS LEFT IN FRONT OF RIGHT (QUICK),
45 DEGREE ANGLE FORWARD RIGHT (QUICK), CROSS LEFT IN FRONT OF RIGHT (SLOW), HOLD**

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Halten
- 3, 4 Gewicht zurück auf RF und Halten
- 5, 6 LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt schräg rechts vorwärts und Halten

**FORWARD RIGHT (SLOW), HOLD, RECOVER LEFT(SLOW), HOLD, (TRIPLE HALF TURN RIGHT)
RIGHT (QUICK) LEFT (QUICK) RIGHT (SLOW), HOLD**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Halten
- 3, 4 Gewicht zurück auf LF und Halten
- 5 - 7 ½ Rechtsdrehung mit 3 Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 8 Halten

**FORWARD LEFT (SLOW), HOLD, FORWARD RIGHT (SLOW), HOLD, FORWARD LEFT (QUICK),
FORWARD RIGHT (QUICK), FORWARD LEFT (QUICK), HOLD**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich

**SIDE RIGHT (SLOW), HOLD, RECOVER TO LEFT(SLOW), HOLD,
(CROSS SHUFFLE FORWARD 45 DEGREE LEFT) CROSS RIGHT IN FRONT OF LEFT(QUICK)
45 DEGREE ANGLE FORWARD LEFT (QUICK) CROSS RIGHT IN FRONT OF LEFT (SLOW), HOLD**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Halten
- 3, 4 Gewicht zurück auf LF und Halten
- 5, 6 RF Schritt schräg links vorwärts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt schräg links vorwärts und Halten

**SIDE LEFT (SLOW), HOLD, RECOVER TO RIGHT(SLOW), HOLD,
(CROSS SHUFFLE FORWARD 45 DEGREE LEFT) CROSS LEFT IN FRONT OF RIGHT (QUICK)
45 DEGREE ANGLE FORWARD RIGHT (QUICK) CROSS LEFT IN FRONT OF RIGHT (SLOW), HOLD**

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Halten
- 3, 4 Gewicht zurück auf RF und Halten
- 5, 6 LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt schräg rechts vorwärts und Halten

Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs tanze die vorerwähnte Brücke 2 x

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de