

Imelda's Way

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Adrian Churm

Musik: Inside Out (Latin Mix) by Imelda May vs. Blue Jay Gonzalez

SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHARLESTON

- 1 - 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3 - 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5 - 6 Rechte Fußspitze schwingend vorne auftippen und Halten
- 7 - 8 RF Schritt schwingend zurück und Halten

COASTER STEP, SHUFFLE (OR LOCKSTEP) FORWARD

- 1 - 2 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 3 - 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5 - 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt vorwärts und Halten

¼ TURN RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT

- 1 - 2 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 - 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

SCISSOR STEP, STEP ACROSS, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HIP BUMP

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 - 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5 - 6 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen
- 7 - 8 Linke Hüfte nach außen und nach innen schwingen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: madhouse-linedancer.com