

I'm No Good

64 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Rachael McEnaney

Musik: I'm No Good (For Ya Baby) by Laura Bell Bundy

**Der Tanz beginnt 32 counts nach Beginn des Liedes mit dem Gesang
3 Brücken nach der 1., 2. und 3. Wand**

walk fwd r & l, rock fwd, coaster step, step turn ½ r

- 1 - 2 Schritt vor mit Rechts, Schritt vor mit Links
- 3 - 4 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 5 + 6 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 7 - 8 Schritt vor mit Links, ½ Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts, 6:00 Uhr)

walk fwd l & r, rock fwd, coaster step, step turn ¼ l

- 1 - 2 Schritt vor mit Links, Schritt vor mit Rechts
- 3 - 4 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 5 + 6 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links
- 7 - 8 Schritt vor mit Rechts, ¼ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 3:00 Uhr)

weave l & ¼ turn l, rock fwd, ½ turn r & step fwd, ¼ turn r & step l

- 1 - 4 Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Rechts hinter Links kreuzen, ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links (12:00 Uhr)
- 5 - 6 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 7 - 8 ½ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts, ¼ Drehung rechts & Schritt nach links mit Links

behind, side, crossing triple l, side rock, L crossing shuffle – weight ends L

- 1 - 2 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links (9:00 Uhr)
- 3 + 4 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 5 - 6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7 - 8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen

kick ball cross, side, touch, kick ball cross, side, touch

- 1 + 2 Kick mit Rechts diagonal rechts vor, Rechts neben Links schließen, Links vor Rechts kreuzen
- 3 - 4 großer Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen
- 5 + 6 Kick mit Links diagonal links vor, Links neben Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen
- 7 - 8 großer Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links auftippen

heel touches 2x r & 2x l, heel switches r & l, rock fwd

- 1 - 2 rechte Ferse 2-mal vorne auftippen
- +3 - 4 Rechts neben Links schließen, linke Ferse 2-mal vorne auftippen
- +5 Links neben Rechts schließen, rechte Ferse vorne auftippen
- +6 Rechts neben Links schließen, linke Ferse vorne auftippen
- +7 - 8 Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

triple back, rock back, triple steps with ½ turn r, ¼ turn r & chassé r

- 1 + 2 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt zurück mit Rechts
- 3 - 4 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 5 + 6 ¼ Drehung rechts & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, ¼ Drehung rechts
- + Schritt zurück mit Links (3:00 Uhr)
- 7 + 8 ¼ Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts (6:00 Uhr)

jazz box & cross, chassé l, rock back

- 1 - 4 Links vor Rechts kreuzen, Schritt zurück mit Rechts, Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5 + 6 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links
- 7 - 8 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

Tanz beginnt wieder von vorne

TAG / BRÜCKE:

Nach dem Ende der **1. Wand** (Richtung 6:00 Uhr), dem Ende der **2. Wand** (Richtung 12:00 Uhr) und dem Ende der **3. Wand** (Richtung 6:00 Uhr):

Step turns ¼ l, 4x

- 1 - 2 Schritt vor mit Rechts, ¼ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 3 - 4 Schritt vor mit Rechts, ¼ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 5 - 6 Schritt vor mit Rechts, ¼ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 7 - 8 Schritt vor mit Rechts, ¼ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)

Quelle: acwda.at