

## Good Girls Gone Bad

48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

**Choreographie:** Rachael McEnaney

**Musik:** Good Girls Gone Bad by The JaneDear Girls

### Walk 2, rock forward, ½ turn r, ½ turn r, shuffle back turning ½ r

- 1 - 2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 - 6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 7 + 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### Kick-ball-point l + r, kick-ball-point & side, touch

- 1 + 2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 + 4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5 + 6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- +7 - 8 Rechten Fuß an linken heransetzen und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

### Heel-hook-heel-hitch/slap, coaster step, rock forward, shuffle in place turning full l (coaster step)

- 1 + Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 2 + Rechte Hacke vorn auftippen, rechtes Knie anheben und mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen
- 3 + 4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 + 8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

### Side, behind-side-cross-side-heel & jazz box with cross

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- + 3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- + 4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- + 5 - 6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

# STEPSHEET

## TANZBESCHREIBUNG

### **¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ½ r, walk 2, shuffle forward**

- 1 + 2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) –  
Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5 - 6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7 + 8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### **Step, pivot ½ l, kick-ball-change, step, pivot ¼ l, kick-ball-change**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3 + 4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und  
Schritt auf der Stelle mit links
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 + 8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und  
Schritt auf der Stelle mit links

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de

