

Give Me A Reason

32 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Beverley Booth

Musik: Just Give Me A Reason by Pink

Walk Forward Right, Left, Shuffle forward, Mambo, Coaster Cross

1, 2 Schritt R vor, Schritt L vor
3&4 Schritt R vor, L hinter R einkreuzen, Schritt R vor
5&6 Schritt vor mit L, Gewicht zurück auf R, Schritt zurück mit L
7&8 Schritt zurück mit R, L neben R, R kreuzt vor L

Side, ¼ Turn Right, Shuffle Forward, Rocking Chair

1, 2 Schritt mit L nach links, Gewicht zurück auf R mit ¼ Drehung über rechts
3&4 Schritt L vor, R hinter L einkreuzen, Schritt L vor
(Alternativ ganze Drehung nach vor L,R,L)
5, 6 Schritt vor mit R, Gewicht zurück auf L
7, 8 Schritt zurück mit R, Gewicht zurück auf L

Right Heel-Ball-Cross, Side, Touch Tog., Left Heel-Ball-Cross, Side, ¼ Turn, Touch

1&2 R Ferse schräg rechts auftippen, R neben L abstellen, L kreuzt über R
3, 4 Schritt mit R nach rechts, L neben R auftippen
5&6 L Ferse schräg links auftippen, L neben R abstellen, R kreuzt über L
7, 8 Schritt mit L nach links zurück mit ¼ Drehung über rechts, R neben L auftippen

Shuffle Forward, Right Pivot Turn, Shuffle Forward, Left Pivot Turn

1&2 Schritt R vor, L hinter R einkreuzen, Schritt R vor
3, 4 Schritt vor mit L, ½ Drehung über rechts, Gewicht auf R
5&6 Schritt L vor, R hinter L einkreuzen, Schritt L vor
7, 8 Schritt vor mit R, ½ Drehung über links, Gewicht auf L

Wiederholung bis zum Ende

Brücke:

Tag 1 – Am Ende der 3. Wand

1, 2 Schritt mit R zur Seite und Hüfte nach R schwingen, Hüfte nach L schwingen
3, 4 Hüfte nach R schwingen, Hüfte nach L schwingen (Gewicht am Ende auf L)

Tags 2 und 3 – AM Ender der 5. und 7. Wand

1, 2 Kleiner Schritt vor mit R, L tippt neben R
3, 4 Kleiner Schritt vor mit L, R tippt neben L
5, 6 Schritt mit R zur Seite und Hüfte nach R schwingen, Hüfte nach L schwingen
7, 8 Hüfte nach R schwingen, Hüfte nach L schwingen (Gewicht am Ende auf L)

Ende: Tanze bis Count 16, (Rocking Chair), dann ¼ Drehung über links, Schritt R zur Seite, tippe L links auf.