

G.G.A (Great God Almighty)

64 count, 4 wall, low intermediate line dance

Choreographie: Guyton Mundy

Musik: Shake by MercyMe

Kick, behind, side, cross r + l

- 1 - 2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 - 6 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Rock forward, close, hold, rock back, close, hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

Step, hold, pivot ½ l, hold 2x

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3 - 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Halten
- 5 - 8 Wie 1 - 4 (12 Uhr)

Side, behind, side, cross, side, drag 2, close

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 - 8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen ('6-7') - Linken Fuß an rechten heransetzen

Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Heels-toes-heels swivels, side, behind, side, cross, hold

- 1 - 2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 3 - 4 Beide Hacken nach rechts drehen (Gewicht rechts) - Schritt nach links mit links
- 5 - 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7 - 8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Heels-toes-heels swivels, side, behind, side, ¼ turn l, step

- 1 - 2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 3 - 4 Beide Hacken nach rechts drehen (Gewicht rechts) - Schritt nach links mit links
- 5 - 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7 - 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Brush/kick, hitch, coaster step r + l

- 1 - 2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn schwingen/kicken - Rechtes Knie anheben
- 3 + 4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 - 6 Linken Fuß nach schräg links vorn schwingen/kicken - Linkes Knie anheben
- 7 + 8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, hold, pivot ½ l, hold, ½ turn l, ½ turn l (walk 2), walk 2

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3 - 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) - Halten
- 5 - 6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7 - 8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de

