

Feel The Reel

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Reel To Reel by Chieftains
Mason's Apron by Stockon's Wings

Stomps, claps, shuffle forward, pivot ½ l & point

- 1, 2 Rechten Fuß vorn aufstampfen (mit Gewichtswechsel) –
Linken Fuß auf der Stelle aufstampfen (mit
Gewichtswechsel)
- 3, 4 Rechten Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - 2x klatschen
- 5, 6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 7, 8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) –
Rechte Fußspitze rechts auftippen

Chassé r, cross rock, weave l

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3, 4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5, 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7, 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

Heels, hook, point l + r

- 1, 2 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Linke Hacke anheben, vor rechtem Schienbein kreuzen und linke Fußspitze vorn auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts

3/4 paddle turns, 3x walks, scuff

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- &2 ¼ Drehung rechts herum, Schritt zurück mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- &3 ¼ Drehung rechts herum, Schritt zurück mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
- &4 ¼ Drehung rechts herum, Schritt zurück mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 5-7 3 Schritte vorwärts l - r - l
- 8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Tanz beginnt wieder von vorne

Quelle: get-in-line.de