

Electric Reel

32 count, 4 wall, intermediate/advanced line dance

Choreographie: Robert & Regina Padden

Musik: Mason's Apron by Stockon's Wing,
Cry Of The Celts by Ronan Hardiman

Side, hold, chassé r, heel switches, clap

- 1 - 2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- +3 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- +4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5 + 6 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- +7 - 8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Klatschen

Side, hold, chassé l, heel switches, step-step

- 1 - 2 Großen Schritt nach links mit links - Halten
- +3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- +4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5 + 6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- +7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- +8 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach links mit links

Apple jacks, Irish jig

- 1 Linke Fußspitze und rechte Hacke nach links drehen
- +2 Füße wieder gerade drehen und linke Hacke und rechte Fußspitze nach rechts drehen
- +3 Füße wieder gerade drehen und linke Fußspitze und rechte Hacke nach links drehen
- +4 Füße wieder gerade drehen und linke Hacke und rechte Fußspitze nach rechts drehen
- +5+6 Rechten Fuß über linken auf Kniehöhe kreuzen und Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 7 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- +8 Linkes Knie anheben, auf dem rechten Fuß etwas nach vorn rutschen und Schritt nach vorn mit links
- +9+10 Rechten Fuß über linken auf Kniehöhe kreuzen und Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 11 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- +12 Linkes Knie anheben, $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr)

Coaster step, hold, jump

- 1+ 2 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3 - 4 Halten - Kleinen Sprung nach vorn mit beiden Füßen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de