STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Don't gimme that

48 count / 4-wall Intermediate

Choreographie: Natalie Deibl

Musik: Don't gimme that by Boss Hoss

Locking shuffle back, ½ turn I-½ turn I-back, locking shuffle back, rock back

- 1 + 2 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3 + 4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
- 5 + 6 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7 8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Scissor step I + r + I, stomp, stomp

- 1 + 2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3 + 4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 + 6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7 8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (beide ohne Gewichtswechsel)

Locking shuffle back, sailor shuffle turning ¼ I, step-pivot ½ I-step, ½ turn r-½ turn r-step

- 1 + 2 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3 + 4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 5 + 6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7 + 8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Mambo forward, sweep/back I + r, hitch/sailor shuffle turning 1/4 I, kick-ball-step

- 1 + 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben –
 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3 4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5 + 6 Linkes Knie anheben und linken Fuß hinter rechten kreuzen ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 7 + 8 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

(Restart: In der 5. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

© NoLimit-Linedancer
Telefon: +43 681 10856503
Seite 1 von 2
Internet: www.nolimit-linedancer.at

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Step-pivot ¼ I-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross, ¼ turn I-¼ turn I-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross

- 1 + 2 Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3 + 4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5 + 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 7 + 8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

(Restart: In der 1. und 3. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

Locking shuffle back, sailor shuffle turning 3/4 I, locking shuffle forward, stomp, stomp

- 1 + 2 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3 + 4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen ¾ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 + 6 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Schrittfolge in der 5. Runde, dann Restart)

Mambo forward, Mambo back

- 1 + 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3 + 4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

Quelle : get-in-line.de

© NoLimit-Linedancer
Telefon: +43 681 10856503
Seite 2 von 2
Internet: www.nolimit-linedancer.at