

## Donegan´s Reel

40 count, 4 wall, intermediate line dance

**Choreographie:** Maggie Gallagher

**Musik:** The Battle Of New Orleans by Sham Rock

### Triple forward, triple $\frac{3}{4}$ turn r, cross weave, kick

- 1 + 2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3 Schritt nach vorn mit Links
- + 4  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen - Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß –  
 $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit Links (9 Uhr)
- 5 Rechten Fuß über Linken kreuzen
- + 6 Schritt nach links mit Links und rechten Fuß hinter Linken kreuzen
- + 7 Schritt nach links mit Links und rechten Fuß über Linken kreuzen
- 8 Schritt zurück mit Links und gleichzeitig rechten Fuß nach vorn kicken

### Coaster step, step-turn $\frac{1}{2}$ r & together, heel switches, side rock-touch

- 1 Schritt zurück mit Rechts
- + 2 Linken Fuß an Rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit Rechts
- 3 Schritt nach vorn mit Links
- + 4  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen - Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß –  
und linken Fuß an Rechten heransetzen (3 Uhr)
- 5 Rechte Hacke vorn auftippen
- + 6 Rechten Fuß an Linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- + 7 Linken Fuß an Rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit Rechts,  
linken Fuß etwas anheben
- + 8 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben Linkem aufstampfen  
(ohne Gewichtswechsel)

### Triple forward, walk, clap l + r, rock forward, back-heels out-in

- 1 + 2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3 + Schritt nach vorn mit Links, klatschen
- 4 + Schritt nach vorn mit Rechts, klatschen
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit Links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 + 8 Schritt zurück mit Links - Hacken auseinander und wieder zusammen drehen

# STEPSHEET

## TANZBESCHREIBUNG

### Sailor step turning $\frac{1}{2}$ r, cross-side rock, full paddle turn r

- 1 Rechten Fuß hinter Linken kreuzen
- + 2  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit Links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 3 Linken Fuß über Rechten kreuzen
- + 4 Schritt nach rechts mit Rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 Schritt nach vorn mit Rechts
- + 6 Linken Fuß schräg links hinten kurz aufsetzen, nach rechts drehen und Schritt nach vorn mit Rechts
- + 7 wie &6
- + 8 &6 (insgesamt mit &6 - &8 eine volle Umdrehung rechts herum ausführen)

### Walk forward 2, scuff-hitch-turn, coaster step, slide, touch

- 1 - 2 2 Schritte nach vorn l – r
- 3 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- + 4 Linkes Knie anheben,  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit Links (3 Uhr)
- 5 Schritt zurück mit Rechts
- + 6 Linken Fuß an Rechten heransetzen und kleinen Schritt zurück mit Rechts
- 7 Großer Schritt nach vorn mit Links
- 8 Rechten Fuß an Linken herangleiten lassen und neben Linkem auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de