

## Dear Future Husband

32 count, 3 wall, intermediate line dance

**Choreographie:** Julia Wetzel

**Musik:** Dear Future Husband by Meghan Trainor

**Frequenz:** Tag, Tag, wall 1, wall 2, wall 3, Tag, wall 4, wall 5, wall 6, wall 7, wall 8, wall 9, tag (1-8)

### Main Dance

#### Step, Swing, Step, Swing, Touch, Swing, Back, Swing

- 1 - 4 RF einen Schritt nach vorne, LF brusht neben RF, LF einen Schritt nach vorne,  
RF brusht neben LF  
5 - 8 RF tippt neben LF auf, RF nach hinten schwingen, RF einen Schritt zurück, LF nach hinten schwingen

#### Back Rock, Side Rock, Behind, Out, Out, Behind,

- 1 - 4 LF einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF einen Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf RF  
5 - 8 LF hinter RF kreuzen, RF einen Schritt zur Seite, LF einen Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen

#### 1/4, Hold, Step, 1/2 Pivot, Step, Hold, Step, Scuff

- 1, 2 LF einen Schritt nach vorne, dabei eine ¼ Linksdrehung, Halten  
3, 4 RF einen Schritt nach vorne, LF einen Schritt nach vorne eine ½ Linksdrehung  
5, 6 RF einen Schritt nach vorne, Halten  
7, 8 LF einen Schritt nach vorne, RF brusht

#### Sugar Foot Walk, Modified Jazz Box

- 1 - 4 4 Schritte nach vorn (r, l, r, l) auf den Ballen, Fußspitze jeweils nach außen drehen  
5 - 8 RF vor LF kreuzen, LF einen Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF einen Schritt nach vorne  
Hinweis: bei Wand 3, 6, 9 (Gesicht 9:00) – ¼ Rechtsdrehung mit einer Jazzbox (Gesicht 12:00)

### Brücke

#### Step, Touch, Back, Touch, Shuffle, Brush

- 1 - 4 RF einen Schritt nach vorne, LF hinter RF auftippen, LF einen Schritt zurück,  
RF gekreuzt vor LF auftippen  
5 - 8 RF einen Schritt nach vorne, LF neben RF abstellen, RF einen Schritt nach vorne,  
LF brusht neben RF

#### 1/4 Side, Touch, Touch, Flick, Touch, Flick, Side, Behind

- 1 - 2 LF einen Schritt nach links dabei eine ¼ Rechtsdrehung machen, RF neben LF auftippen  
3 - 6 RF auf der Seite auftippen, RF hoch ziehen (flick), RF auf der Seite auftippen,  
RF hoch ziehen (flick)  
7 - 8 RF einen Schritt zur Seite, LF hinter RF kreuzen (Gewicht am Schluss auf LF)

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



## **1/4, Hold, Side Rock, Cross, Hold, 1/4, 1/4**

- 1 - 4 RF einen Schritt nach vorne dabei eine 1/4 Rechtsdrehung, Halten, LF einen Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf den RF  
5 - 8 LF vor RF kreuzen, Halten, RF einen Schritt zurück dabei eine 1/4 Linksdrehung, LF einen Schritt zur Seite dabei eine 1/4 Linksdrehung

## **Hop & Bounce, Hop & Bounce, Twist**

- +1, +2 einen kleinen Sprung nach rechts machen, nochmals leicht hoch springen  
+3, +4 einen kleinen Sprung nach links machen, nochmals leicht hoch springen  
5 - 8 beide Fersen nach rechts drehen, beide Spitzen nach rechts drehen,  
beide Fersen nach rechts drehen, beide Spitzen nach rechts drehen (wieder gerade ausrichten)

Tanz beginnt wieder von vorne.  
Quelle:

