

Danza Kuduro

64 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Jose Miguel Belloque-Vane & Andres Torti

Musik: Danza Kuduro von Don Omar ft. Lucenzo

Walk 4, rolling vine r with point/clap

- 1 - 4 4 Schritte nach vorn (dabei die Arme nach rechts bzw. links schwingen, Handflächen nach vorn) (r - l - r - l)
5 - 8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) – Linke Fußspitze links auftippen/klatschen (etwas nach rechts lehnen)

Rolling vine l into chassé l, cross, back, ¼ turn r, step

- 1 - 2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links –
½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
3 + 4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) –
Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5 - 6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7 - 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) –
Kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ¼ l, step, pivot ½ l, side, cross, side, heel

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links (12 Uhr)
3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links (6 Uhr)
5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Hacke schräg links vorn auftippen

Shimmy l + r, rolling vine l

- 1 - 2 Mit den Schultern wackeln, dabei Gewicht auf den linken Fuß verlagern
3 - 4 Mit den Schultern wackeln, dabei Gewicht wieder auf den rechten Fuß verlagern
5 - 8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) –
Rechten Fuß neben linkem auftippen

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1 + 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3 - 4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
5 + 6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links (6 Uhr)

STEPSHEET

TANZBESCHREIBUNG

Out, out, $\frac{1}{4}$ turn r, side 2x

- 1 - 2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn) –
Kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach vorn)
- 3 - 4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) –
Kleinen Schritt nach links mit links
- 5 - 8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Skate 2, shuffle forward r + l

- 1 - 2 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (r - l)
- 3 + 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und
Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5 - 6 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (l - r)
- 7 + 8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und
Schritt nach schräg links vorn mit links

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, walk 2, step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3 - 4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7 - 8 Wie 5-6 (6 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)

Pose

- 1 - 4 Halten (Pose)

Quelle: get-in-line.de