

## Cut-A-Rug

32 count, 2 wall, beginner line dance

**Choreographie:** Jo Thompson & Rita Thompson

**Musik:** Roll Back The Rug by Scooter Lee

### SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE TOUCH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

**Option:**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

### DIAGONAL STEP TOUCH

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF neben LF auftippen

### FORWARD DIAGONAL SLIDE RIGHT AND LEFT

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF zum RF heranziehen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF zum LF heranziehen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF starker Bodenstreifer nach vorne

**Option:**

- 2 LF zum RF heranziehen & hinter dem RF einkreuzen
- 6 RF zum LF heranziehen & hinter dem LF einkreuzen

### STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de