

Cry Cry Cry

32 count, 4 wall, Intermediate line dance

Choreographie: Francien Sittrop

Musik: Cry To Me von Precious Wilson & Eruption

Step, point r + l, shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(Option für 5-8: Dabei jeweils eine ½ Drehung links herum ausführen)

Side, close, chassé r, cross, back, side, cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

Chassé l, ¼ turn l/chassé r, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Out-out, clap-in-in, clap, hip bumps

- &1-2 Kleinen Schritt nach schräg links vorn mit links und nach rechts mit rechts - Klatschen (Gewicht links)
&3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Klatschen
5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de