

Cowboy Yoddlle Song

32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Pierre Provencher & Louise Bohemier

Musik: Cowboy Yoddlle Song by Kikki Danielsson

Sailor shuffle r + l, heel, hook, shuffle forward

- 1 + 2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3 + 4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5 - 6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
7 + 8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Cross rock, shuffle back turning ½ l, shuffle forward turning ½ l, coaster step

- 1 - 2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3 + 4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5 + 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
7 + 8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Point, step r + l, point & heel & heel &

- 1 - 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts
3 - 4 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links
5 + 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
+ 7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
+ 8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen und Linken Fuß an rechten heransetzen

Shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, stomp, stomp

- 1 + 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3 + 4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7 - 8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de