

Cowboy Astle

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie:

Musik: Goin' Through The Big D by Mark Chesnutt

Toes out ? in, Toes out ? in, heel x2, toes x2

- 1-2 rechte Zehen nach außen drehen und wieder zurück (optional Swivel)
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 2x rechte Ferse vorne auftippen
- 7-8 2x rechte Zehen hinten auftippen

Heel-toes x2, step kick, step point

- 1-2 rechte Ferse vorne auftippen (Zehen nach außen drehen)
rechte Zehen neben Linken auftippen (Ferse nach außen drehen)
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Rechts kleinen Schritt nach vor, Linken nach vorn kicken
- 7-8 Links kleinen Schritt zurück, Point mit Rechtem neben Linken

Step kick, Step point, grapevine right point

- 1-2 Rechts kleinen Schritt vor, Linken nach vorne kicken
- 3-4 Linken kleinen Schritt zurück, Point mit Rechtem neben Linken
- 5-6 Rechten einen Schritt nach rechts, Linken hinter Rechts
- 7-8 Rechten einen Schritt nach rechts, Point mit Linkem neben Rechtem
- Optional 5-7 eine ganze Umdrehung

Grapevine left ¼ turn point, jump right left scuff, jump left, stomp

- 1-2 Linken Schritt nach links, Rechten hinter Links
- 3-4 Linken Schritt nach links dabei eine ¼ Drehung, Rechten neben Linken auftippen
- 5-6 kleiner Sprung auf das rechte Bein, linkes Bein am Boden nach vorne schleifen
- 7-8 kleiner Sprung auf das linke Bein, Rechten neben Linkem aufstampfen (Gewicht ist rechts)

Tanz beginnt wieder von vorne.
Quelle: flotown-dancers.at