

Celtic Kittens

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Celtic Kittens by Michael Flatley

Toe Tap Heel Crosses (Right), Side Switches, Scuff, Hitch, Cross

- 1 Rechte Fußspitze hinter der linken Ferse leicht kreuzend auftippen
- + 2 RF Schritt nach rechts und linke Ferse vor der rechten Fußspitze kreuzend auftippen
- + 3 LF Schritt am Platz und rechte Fußspitze hinter der linken Ferse leicht kreuzend auftippen
- + 4 RF Schritt nach rechts und linke Ferse vor der rechten Fußspitze kreuzend auftippen
- + 5 LF neben RF absetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- + 6 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links
- + 7 LF neben RF absetzen und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- + 8 Rechtes Knie hochheben und RF vor dem LF kreuzen

Toe Tap Heel Crosses (Left), Side Switches, Scuff, Hitch, Cross

- 1 Linke Fußspitze hinter der rechten Ferse leicht kreuzend auftippen
- + 2 LF Schritt nach links und rechte Ferse vor der linken Fußspitze kreuzend auftippen
- + 3 RF Schritt am Platz und linke Fußspitze hinter der rechten Ferse leicht kreuzend auftippen
- + 4 LF Schritt nach links und rechte Ferse vor der linken Fußspitze kreuzend auftippen
- + 5 RF neben LF absetzen und linke Fußspitze links auftippen
- + 6 LF neben RF absetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- + 7 RF neben LF absetzen und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- + 8 Linkes Knie hochheben und LF vor dem RF kreuzen

Back, Side, Right Cross Shuffle, Side, 1/2 Turn Right, Left Shuffle

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Full Turn Left, Mambo Forward, Back Rock, Step, 1/4 Turn, Cross

- 1 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 2 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf RF 6 LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1 + 2 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de