

California Blue

48 count / 4-wall / Intermediate line dance

Choreographie: Jean Bridgeman

Musik: California Blue by Roy Orbison
Just As Long As You Love Me by Claudia Chruich
Talking To A Stranger by Rodney Crowell

RIGHT SIDE BEHIND, RIGHT SAILOR STEP ½ PIVOT TWICE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt am Platz
5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
7, 8 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)

LEFT SIDE BEHIND, LEFT SAILOR STEP ½ PIVOT TWICE

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt am Platz
5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)
7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)

RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (Kopf schräg rechts) und LF hinter dem RF einkreuzen
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (Kopf schräg rechts) und LF hinter dem RF einkreuzen
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

SIDE BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

STEPSHEET

TANZBESCHREIBUNG



FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1 ½ Linksdrehung auf dem LF & RF Schritt zurück
- 2 ½ Linksdrehung auf dem RF & LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de

