

Break Away

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Max Perry

Musik: Break Away by Scooter Lee
Playing Every Honky Tonk in Town by Heather Myles

Kick-Cross-Switches, Twist heels out – center – out – center right + left

- 1 + RF diagonal nach links vorne kicken; + RF neben dem LF absetzen;
- 2 + LF diagonal nach rechts vorne kicken; + LF neben dem RF absetzen;
- 3 + Beide Hacken nach rechts drehen; + Beide Hacken zurück zur Mitte;
- 4 + Beide Hacken nach rechts drehen; + Beide Hacken zurück zur Mitte;
- 5 + LF diagonal nach rechts vorne kicken; + LF neben dem RF absetzen;
- 6 + RF diagonal nach links vorne kicken; + RF neben dem LF absetzen;
- 7 + Beide Hacken nach links drehen; + Beide Hacken zurück zur Mitte;
- 8 + Beide Hacken nach links drehen; + Beide Hacken zurück zur Mitte;

Toe-Heel-Strut Weave right, Toe-Heel Side-Step, Toe-Heel in Place (Center), Quick Weave left

- 1 + RF Schritt seitwärts, nur die Spitze aufsetzen; + Rechte Hacke absetzen;
- 2 + LF hinter RF kreuzen, nur Fußspitze aufsetzen; + Linke Hacke absetzen;
- 3 + RF Schritt seitwärts, nur die Spitze aufsetzen; + Rechte Hacke absetzen;
- 4 + LF vor dem RF kreuzen, nur die Spitze aufsetzen; + Linke Hacke absetzen;
- 5 + RF Schritt seitwärts, nur die Fußspitze aufsetzen; + Rechte Hacke absetzen;
- 6 + Linke Fußspitze neben RF aufsetzen; + Linke Hacke absetzen;
- 7 + RF hinter LF kreuzen; + LF Schritt seitwärts;
- 8 + RF vor LF kreuzen; + LF Schritt seitwärts;

Heel-Toe Struts forward, Step, Hold, Pivot-Turn 180 ° left, Hold, 2 x

- 1 + RF Schritt vorwärts, nur Absatz aufsetzen; + Rechten Fußballen absetzen;
- 2 + LF Schritt vorwärts, nur Absatz aufsetzen; + Linken Fußballen absetzen;
- 3 + RF Schritt vorwärts; + Halten
- 4 + ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht auf dem LF) + Halten
- 5 + RF Schritt vorwärts, nur Absatz aufsetzen; + Rechten Fußballen absetzen;
- 6 + LF Schritt vorwärts, nur Absatz aufsetzen; + Linken Fußballen absetzen;
- 7 + RF Schritt vorwärts; + Halten
- 8 + ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht auf dem LF) + Halten

Toe-Heel-Strut Jazz Box Turn 90 ° right, Step forward, Hold & Clap right and left; 4 small Steps

- 1 + RF vor LF kreuzen, nur die Spitze aufsetzen; + Rechte Hacke absetzen;
- 2 + LF Schritt zurück, nur die Spitze aufsetzen; + Linke Hacke absetzen;
- 3 + RF mit ¼ Rechtsdrehung auf der Spitze aufsetzen; + Rechte Hacke absetzen
- 4 + LF Schritt vorwärts, nur die Spitze aufsetzen; + Linke Hacke absetzen;
- 5 + RF Schritt vorwärts; + Klatschen
- 6 + LF Schritt vorwärts; + Klatschen
- 7 + 8+ 4 kleine Schritte vorwärts (Rechts, Links, Rechts, Links) oder 4 Stampf

Tanz beginnt wieder von vorne.
Quelle: bald-eagle.de