

Bobbie Sue

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Alice Daugherty & Tim Hand

Musik: No Shoes, No Shirt, No Problems by Kenny Chesney

Touch, kick, behind-back-cross r + l

- 1 - 2 Rechte Fußspitze rechts angewinkelt auf tippen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3 + 4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Kleinen Schritt zurück mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r, ¼ turn r, crossing shuffle

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- + 4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5 - 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links –
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- + 8 Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Sweep, shuffle forward r + l, step, pivot ½ l

- 1 - 2 ¼ Drehung links herum, dabei rechten Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen (3 Uhr) –
Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3 - 4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 - 6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Jazz box, heel taps 3x

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 - 8 Rechte Fußspitze etwas nach außen drehen und rechte Hacke 3x auf tippen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de