

Big Ben

68 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Vanesa Barambio

Musik: Someone Is Looking For Someone Like You by John McNicholl

KICK LEFT FORWARD X2, LEFT ROCK STEP BACK, LONG STEP FWD (L), HOLD, STOMP (R & L)

- 1 - 2 Links kickt 2x nach vor
- 3 - 4 Links Schritt zurück, Gewicht wieder auf rechts
- 5 - 6 Schritt nach vor mit links, halten
- 7 - 8 Rechts Stomp, links Stomp

RIGHT KICK, HOOK, KICK, TOE BACK, ½ TURN RIGHT, HOLD STEP, HOLD

- 1 - 2 Rechts kickt nach vor, rechts vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 - 4 Rechts kickt nach vor, rechts hinter links mit Fußspitze kreuzen
- 5 - 6 ½ Drehung über rechts, rechts belasten, halten
- 7 - 8 Schritt nach links mit links, halten

RIGHT TOE BACK, UNWIND ½ TURN RIGHT, STEP, SCUFF STEP, LOCK STEP, SCUFF

- 1 - 2 rechts hinter links mit Fußspitze kreuzen, ½ Drehung über rechts
- 3 - 4 Schritt nach links mit links, brush mit rechts

Restart: bei der 6. Wand

- 5 - 6 rechts Schritt nach vor, links kreuzt hinter rechts
- 7 - 8 rechts Schritt nach vor, brush mit links

LEFT GRAPEVINE, RIGHT ROLLING GRAPEVINE (END STOMP)

- 1 - 2 Schritt nach links, rechts kreuzt hinter links
- 3 - 4 Schritt nach links, rechts tippt neben links
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit ¼ Drehung über rechts, links Schritt nach links mit ½ Drehung über rechts
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit ¼ Drehung über recht, links neben rechts abstellen mit Gewicht

Restart: bei der 9. Wand

- 1 - 2 halten, halten

RIGHT KICK FWD X2, RIGHT ROCK STEP BACK, RIGHT KICK FWD X2, STEP RIGHT BACK, HOLD

- 1 - 2 rechts kickt 2 x nach vor
- 3 - 4 rechts Schritt zurück, Gewicht wieder vor auf links
- 5 - 6 rechts kickt 2x nach vor
- 7 - 8 Schritt zurück mit rechts, halten

SLOW COASTER STEP (L), HOLD, RIGHT TOE STRUT ½ TURN LEFT, LEFT TOE STRUT ½ TURN LEFT

- 1 - 2 links Schritt zurück, rechts neben links abstellen
- 3 - 4 links Schritt nach vor, halten
- 5 - 6 rechte Fußspitze vorne auftippen, ½ Drehung über links und Ferse absetzen
- 7 - 8 linke Fußspitze hinten auftippen, ½ Drehung über links und Ferse absetzen

WAVE RIGHT, ¼ TURN RIGHT AND ROCK STEP FWD, ¾ TURN RIGHT AND STEP RIGHT, STOMP LEFT

- 1 - 2 links Schritt nach links, rechts kreuzt hinter links
- 3 - 4 links Schritt nach links, rechts kreuzt vor links
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit ¼ Drehung über rechts, Gewicht zurück auf links mit ¼ Drehung über rechts
- 7 - 8 recht Schritt nach rechts mit ½ Drehung über rechts, links neben rechts aufstampfen (ohne Gewicht)

LEFT SWIVELS, STEP R FWD, STOMP UP, ½ TURN LEFT, STOMP

- 1 - 2 Linke Ferse nach links drehen, linke Spitze nach links drehen
- 3 - 4 Linke Ferse nach links drehen, rechts neben links aufstampfen (ohne Gewicht)
- 5 - 6 Schritt mit rechts nach vor mit ¼ Drehung über rechts, links neben rechts aufstampfen (ohne Gewicht)
- 7 - 8 Schritt mit links nach vor mit ¼ Drehung über links, rechts neben links aufstampfen (ohne Gewicht)

RIGHT ROCK STEP BACK, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Rechts Schritt zurück, Gewicht zurück auf links (gesprungen)
- 3 - 4 Rechts neben links aufstampfen, halten

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle:

NoLimit
L I N E D A N C E R