

Be Strong

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Audrey Watson

Musik: The Words I Love You by Chris De Burgh

Rock across, locking shuffle r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben (etwas nach links drehen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts (etwas nach schräg links vorn)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben (etwas nach rechts drehen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

(Letzte Runde: ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr))

- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (etwas nach schräg rechts vorn)

Rock forward, shuffle in place turning ¾ r, cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine ¾ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side turning ¼ l, shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, Mambo forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Back 2, shuffle back turning ½ r, step, pivot ¼ r, cross-¼ turn l-¼ turn l

- 1-2 2 gleitende Schritte nach hinten (r - l)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 5. Runde)

Rock across, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben (etwas nach links drehen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß Side & step,

Quelle: get-in-line.de

