

## Almost a Good Thing

32 count, 4 wall, beginner line dance

**Choreographie:** Alison Johnstone & David Hoyn

**Musik:** Good Thing by Keith Urban

### Sailor step, ¼ turn r/sailor step, step, pivot ½ r, rock forward

- 1 + 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3 + 4 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (3 Uhr) – Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
7 - 8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### Back 2, coaster step, walk 2, stomp 2x

- 1 - 2 2 Schritte nach hinten (l - r)  
3 + 4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
5 - 6 2 Schritte nach vorn (r - l)  
7 - 8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Side/sways, behind-side-cross, vine l

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen  
3 + 4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5 - 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
7 - 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - auf '8' den Fuß heransetzen, abbrechen und von vorn beginnen

### Rolling vine r (vine r) with step, step, pivot ½ l, step, scuff (touch)

- 1 - 4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) – Schritt nach vorn mit links  
5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de