STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Bush Party

64 count, 4 wall, low intermediate line dance

Choreographie: Gudrun Schneider

Musik: Bush Party by Dean Brody

Chassé r, rock back, side, behind, 1/4 turn l/shuffle forward

- 1 + 2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3 4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen

Out, out, in, in (V-steps), toe strut back r + I

- 1 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Kleinen Schritt nach links mit links
- 3 4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 6 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen Rechte Hacke absenken
- 7 8 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen Linke Hacke absenken

Restart: In der 8. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Rock back, shuffle forward turning 1/2 I, 1/4 turn I/chassé I, rock across

- 1 2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben –
 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 + 4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7 8 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben –
 Gewicht zurück auf den linken Fuß

Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Side, hold & side, touch/clap, 1/4 turn I, 1/2 turn I, shuffle back turning 1/2 I

- 1 2 Schritt nach rechts mit rechts Halten
- + 3 4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7 + 8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen,
 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Rocking chair, heel grind turning 1/4 r, side, cross

- 1 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (Fußspitze mitdrehen) (12 Uhr)
- 7 8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß über rechten kreuzen

© NoLimit-Linedancer
Telefon: +43 681 10856503
Seite 1 von 2
Internet: www.nolimit-linedancer.at

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Step, touch r + I, back, touch r + I

- 1 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3 4 Schritt nach schräg links vorn mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5 6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7 8 Schritt nach schräg links hinten mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen

Point, ½ Monterey turn r, point, touch, point, ¼ Monterey turn I, point, cross

- 1 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3 4 Linke Fußspitze links auftippen Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5 6 Linke Fußspitze links auftippen ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 7 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen Rechten Fuß über linken kreuzen

Back, close, shuffle forward, step, pivot ½ I 2x

- 1 2 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 + 4 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5 6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7 8 Wie 5 6 (3 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne. Quelle: get-in-line.de

- \ /,

LINEDANCER

© NoLimit-Linedancer
Telefon: +43 681 10856503
Seite 2 von 2
Mail: info@nolimit-linedancer.at
www.nolimit-linedancer.at