

Applejack

32 count, 4 wall, improver line dance

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Musik: Apple Jack by Lisa McHugh

r side mambo, l heel-hook-heel-flick back, locked triple fwd, step turn 1/4 l, cross

- 1 + 2 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, Rechts neben Links schließen
- 3 + linke Ferse vorne auftippen, linken Fuß vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 4 + linke Ferse vorne auftippen, Kick zurück mit Links
- 5 + 6 Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links schließen, Schritt vor mit Links
- 7 + 8 Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung links, Rechts vor Links kreuzen (9:00 Uhr)

1/4 turn r 2x, cross, side r, together, step fwd, mambo fwd, walk back with claps 2x

- 1 + 2 1/4 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links, 1/4 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen (3:00 Uhr)
- 3 + 4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 5 + 6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts, Links neben Rechts schließen
- 7 + 8 + Schritt zurück mit Rechts, klatschen, Schritt zurück mit Links, klatschen

r coaster step, triple fwd, 1/2 l & triple back, l coaster step

- 1 + 2 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 3 + 4 Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links schließen, Schritt vor mit Links
- 5 + 6 1/2 Drehung links & Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt zurück mit Rechts (9:00 Uhr)
- 7 + 8 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links

cross rock & side, cross rock & side, step fwd, stomp together, applejack

- 1 + 2 Rechts vor Links kreuzen, Gewicht zurück auf Links, Schritt nach rechts mit Rechts
- 3 + 4 Links vor Rechts kreuzen, Gewicht zurück auf Rechts, Schritt nach links mit Links
- 5 - 6 Schritt vor mit Rechts, Links neben Rechts aufstampfen
- + 7 rechte Spitze nach rechts drehen & linke Ferse nach links drehen, beide Füße zurückdrehen
- + 8 linke Spitze nach links drehen & rechts Ferse nach rechts drehen, beide Füße zurückdrehen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Tag / Brücke: (nach den Wänden 1, 3 und 6)

applejacks 2x

- + 1 rechte Spitze nach rechts drehen & linke Ferse nach links drehen, beide Füße zurückdrehen
- + 2 linke Spitze nach links drehen & rechts Ferse nach rechts drehen, beide Füße zurückdrehen
- + 3 rechte Spitze nach rechts drehen & linke Ferse nach links drehen, beide Füße zurückdrehen
- + 4 linke Spitze nach links drehen & rechts Ferse nach rechts drehen, beide Füße zurückdrehen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: acwda.at