

After Five Stomp

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Diane Horner

Musik: Country Music Made Me Do It by Mike Henderson
Setting The Woods On Fire by Tractors
My Dixie Darling by Carlene Carter
Bluebird + Peel Me A Nanner by Geezinslaws

2 Fans right, 3 Toe-Heel Squiggles right, Stomp

- 1 – 4 2 mal rechte Fußspitze nach außen und zurück drehen
- 5 Rechte Fußspitze auf der Ferse nach rechts drehen und absetzen,
- 6 Rechte Ferse auf dem Ballen nach rechts drehen und absetzen,
- 7 Rechte Fußspitze auf der Ferse nach rechts drehen und absetzen
- 8 LF neben RF mit einem Stampf aufsetzen

2 Fans left, 3 Toe-Heel Squiggles left, Stomp

- 1 - 4 2 mal linke Fußspitze nach außen und zurück
- 5 Linke Fußspitze auf der Ferse nach links drehen und absetzen,
- 6 Linke Fußferse auf dem Ballen nach links drehen und absetzen,
- 7 Linke Fußspitze auf der Ferse nach links drehen und absetzen
- 8 RF neben LF mit einem Stampf aufsetzen

Side-Step right, Stomp, Side-Step left, Stomp, Grapevine right with ½ Turn right and Brush,

- 1, 2 RF seitwärts; LF neben Rechts mit Stampf absetzen;
- 3, 4 LF seitwärts; RF neben Links mit Stampf absetzen;
- 5, 6 RF Schritt seitwärts; LF kreuzt hinter dem Rechten;
- 7 RF Schritt seitwärts, dabei mit ¼ Rechtsdrehung Fuß aufsetzen;
- 8 LF seitwärts mit einem Bodenstreifer, dabei auf dem rechten Fuß eine weitere ¼ Rechtsdrehung ausführen (Fuß wird durch den Bodenstreifer nicht abgesetzt, Belastung bleibt auf Rechts)

Grapevine left and Stomp, Grapevine right mit ¼ Turn right, Stomp

- 1, 2 LF Schritt seitwärts; RF kreuzt hinter dem linken Fuß;
- 3 LF Schritt seitwärts;
- 4 RF neben dem Linken mit einem Stomp aufsetzen
- 5, 6 RF Schritt seitwärts; LF kreuzt hinter dem Rechten;
- 7 RF seitwärts mit ¼ Rechtsdrehung aufsetzen
- 8 LF neben dem rechten Fuß mit einem Stampf aufsetzen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de