

## A Little Bit Gypsy

32 count, 4 wall, intermediate line dance

**Choreographie:** Neville Fitzgerald & Julie Harris

**Musik:** Little Bit Gypsy by Kellie Pickler

### ROCKING CHAIR-SCUFF-LOCKING SHUFFLE FORWARD-TOUCH & HEEL & LOCKING SHUFFLE FORWARD

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und Schritt nach vorn mit rechts
- 4& Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linken Fuß neben rechtem auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

### STEP-PIVOT ¼ L-CROSS, ¼ TURN R-¼ TURN R-CROSS, ROCK SIDE-CROSS-SIDE-BEHIND-SIDE-STEP

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

### HEEL BOUNCES TURNING ½ L, COASTER STEP, LOCKING SHUFFLE FORWARD, STEP-PIVOT ½ R-STEP

- 1&2 Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum ausführen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### ROCK FORWARD-ROCK SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS, ¼ TURN L-LOCK-¼ TURN L-LOCK-¼ TURN L-LOCK-¼ TURN L

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen (12 Uhr)
- 6& Wie 5+ (9 Uhr)
- 7& Wie 5+ (6 Uhr)
- 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne.

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

**TAG/BRÜCKE** (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

## SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH-SIDE & SIDE-TOUCH R + L

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8& Wie 1-4&, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**TAG/BRÜCKE** (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

## SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH 2X

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4& Wie 1-2&

Quelle: get-in-line.de

